

C H I N E

Un film de Robert-Emile CANAT

Communiqué de presse

Depuis le voyage de Marco Polo, au XIIIème siècle, et le récit de sa fabuleuse aventure vécue, pendant dix sept ans, au coeur même de l'Empire du Milieu, aux cotés du "Fils du Ciel", l'Empereur de Chine, le Grand Koubilaï Kahn, la mystérieuse Cathay n'a cessé de fasciner le monde occidental.

Par l'immensité de son territoire, la diversité de sa population, la grandeur de son histoire, la complexité de sa société ou la richesse de sa civilisation, ce pays a fortement tendance à donner le vertige !

Certes la République Populaire de Chine est aujourd'hui plus facile d'accès qu'elle ne le fût jamais, il n'en demeure pas moins que "l'univers chinois" est aussi différent et éloigné du nôtre qu'il l'a toujours été ! Sa langue, son écriture, ses religions, ses philosophies, ses traditions, sa culture, sa pensée n'ont guère changé et continuent de nous plonger dans des abîmes de réflexion, de surprise ou de perplexité .

C'est dans ce monde étrange et passionnant qu'il fréquente avec assiduité depuis fort longtemps que Robert-Emile CANAT nous entraîne tout au long de son dernier film "**Chine, l'âme du Dragon**".

Le réalisateur nous fait partager ses émotions, ses nombreux coups de coeur et de passion. Il nous entraîne à ses cotés dans un voyage inoubliable... des somptueux paysages de la rivière Li à la majestueuse Grande muraille, des paysans du Yunan aux moines-combattants du Wudangshan, des glaces de Harbin au désert de la Porte de Jade, de mégalopoles futuristes en villages moyenâgeux oubliés des hommes et des dieux... c'est l'âme du Dragon qui, doucement, se dévoile !

Un parcours initiatique exceptionnel, une errance magique dans le rêve et la réalité, un film original, plein d'émotion et de poésie où se bousculent, devant nos yeux, des images insolites et superbes... difficile de résister !

rec.productions@mac.com